

Preise

- a) Preis nur für die Eintrittskarte zur Veranstaltung: 52,00 Euro/p. P.
- b) Preis für Eintritt, Vollverpflegung*, Abendbuffet und Übernachtung im Einzelzimmer: 215,00 Euro/p. P.
- c) Preis für Eintritt, Vollverpflegung*, Abendbuffet und Übernachtung im Doppelzimmer: 195,00 Euro/p. P.
- d) Preis für Eintritt, Vollverpflegung*, Abendbuffet und Übernachtung im Emmaus – Apartment – Einzelzimmer (1 App. besteht aus 2 EZ + 1 DZ: diese 4 Personen teilen sich 2 Duschen und 1 WC): 185,00 Euro/p. P.
- e) Preis für Eintritt, Vollverpflegung*, Abendbuffet und Übernachtung im Emmaus – Apartment – Doppelzimmer (1 App. besteht aus 2 EZ + 1 DZ: diese 4 Personen teilen sich 2 Duschen und 1 WC): 185,00 Euro/p. P.
- f) Preis für Eintritt, Vollverpflegung* und Abendbuffet ohne Übernachtung: 175,00 Euro/p. P.
- g) Preis für Eintritt, Vollverpflegung*, ohne Abendbuffet und ohne Übernachtung: 153,00 Euro/p. P.

* Im Preis für Vollverpflegung ist das Abendbrot am Freitag, Frühstück, Stehkafee, Mittagessen, Kaffee und Kuchen am Samstag sowie Frühstück, Stehkafee und Mittagessen am Sonntag enthalten.

Unterkunft und Verpflegung

Wir unterhalten einen Hotelbetrieb mit 164 Betten, so dass Sie bequem vor Ort wohnen können und kurze Wege zu den Veranstaltungen haben. Wir bieten Ihnen ein Komplett-paket mit Übernachtung und Vollverpflegung an. Der Samstagabend steht ganz im Zeichen des Austausches und der Begegnung. Es besteht die Möglichkeit am festlichen Abendbuffet in gepflegter Atmosphäre teilzunehmen.

Teilnehmer, die nicht vor Ort übernachten, können ein Vollverpflegungsticket für die Tage buchen. Für Gäste, die mit dem Wohnmobil anreisen, steht ein kostenloser Parkplatz gegenüber der Akademie zur Verfügung.



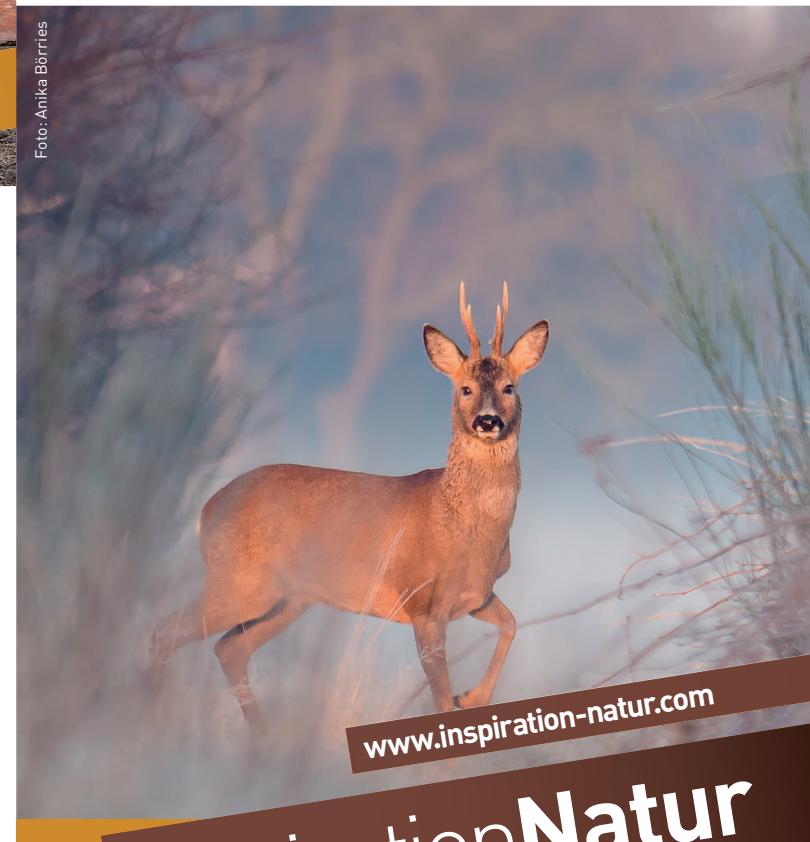
www.inspiration-natur.com

Foto: Anika Börries

Foto: Anika Börries

7. Stapelfelder Fototage

Vorträge, Workshops und Ausstellung mit Sandra Bartocha, Niall Benvie, Angelika Borkenstein, Anika Börries, Wenche Anita Larsen Dahle, Dr. Martin Feltes, Sebastian Hennigs, Dr. Reinhard Jödicke, Christoph Kaula, Michel Lucas, Willi Rolfes, Markus Varesvuo



www.inspiration-natur.com

InspirationNatur
16. – 18.02.2018

Anmeldung

Für Anfragen und die Buchung der Veranstaltung steht Ihnen Frau Veronika Steiner gerne zur Verfügung.

Tel. (04471) 188-1128
vsteiner@ka-stapelfeld.de

Adresse

Katholische Akademie Stapelfeld
Stapelfelder Kirchstraße 13 · 49661 Cloppenburg
Tel. (04471) 188-0 · Fax (04471) 188-1166
info@ka-stapelfeld.de · www.ka-stapelfeld.de
www.facebook.com/ka.stapelfeld



Katholische Akademie Stapelfeld

cewe-print.de
Ihr Online Druckpartner



Foto: Christoph Kaula

InspirationNatur

7. Stapelfelder Fototage vom 16. – 18.02.2018

Die inspirierende Kraft der Natur für die Fotografie ist das Leitthema der 7. Stapelfelder Fototage. Das Vortragsprogramm mit faszinierenden Live-Vorträgen von renommierten Fotografinnen und Fotografen zeigt die große Bandbreite des heutigen naturfotografischen Schaffens.

Die Vorträge über fotografische Herangehens- und Sichtweisen sowie über Themen und Projekte der Naturfotografie werden durch ergänzende Workshops bereichert. Auch soll zu Beginn über malerische und fotografische Interpretationen ökologischer Themen nachgedacht werden. Es geht um bildnerische Beispiele sowohl der Naturentfremdung des Menschen als auch der Naturzerstörung. „Gekreuzigte Schöpfung“ ist der Titel des Vortrags. Und in der Betrachtung der alljährlichen Fotoausstellung, die im Rahmen der Fototage eröffnet wird, werden wir auf den Baum als alltägliches Motiv stoßen, das jedoch weniger als Abbild, sondern mehr als Sinnbild seinen Weg zum Betrachter sucht.

Wir laden herzlich ein zu Fototagen des inhaltlichen Austausches, des sinnlichen Erlebens und natürlich auch der Begegnung.

Ihr

Dr. Martin Feltes

Willi Rolfes

Programm

Freitag, 16.02.2018

ab 17.00 Uhr
Eintreffen der Teilnehmenden

18.30 Uhr
Abendbrot

19.30 Uhr
Vortrag »Gekreuzigte Schöpfung — Ökologie im Spiegel von Fotografie und Malerei«, Dr. Martin Feltes, Kunsthistoriker

ab 20.00 Uhr
Eröffnung der Fotoausstellung »daSein — Wie ein Baum« von Willi Rolfes mit einer Einführung von Dr. Martin Feltes und Dr. Heinrich Dickerhoff, anschließend Sektempfang, Austausch und Begegnung



Foto: Borkenstein/Jödicke

Samstag, 17.02.2018

ab 08.00 Uhr
Frühstück

09.00 Uhr
Begrüßung der Teilnehmenden, Eröffnung der Veranstaltung

Block 1 Fotografie

09.15 – 10.00 Uhr
Vortrag 1: »Birds in Picture«, Markus Varesvuo

10.15 – 10.45 Uhr
Vortrag 2: »Wechselwirkungen zwischen Mensch und Natur: Bilder aus dem Emsland«, Anika Börries

10.45 – 12.00 Uhr
Kaffee, Austausch, Fotomarkt

12.00 – 12.30 Uhr
Vortrag 3: »Konzeptionelle Fotografie«, Niall Benvie

12.30 Uhr
Mittagessen/Pause

14.00 – 14.45 Uhr
»Nachgefragt«: Vertiefende Workshops mit den Referenten, Moderation: Feltes/Rolfes

14.45 – 15.15 Uhr
Kaffee und Kuchen



Foto: Markus Varesvuo



Foto: Niall Benvie

Block 2 Mein Projekt

15.15 – 16.00 Uhr
Vortrag 4: »Der Habichtskauz — Ein Urwaldbewohner kehrt zurück«, Christoph Kaula

16.15 – 16.45 Uhr
Vortrag 5: »Brandenburgs Tafelsilber«, Sebastian Hennigs

16.45 – 17.30 Uhr
Kaffee, Austausch, Fotomarkt

17.30 – 18.15 Uhr
Vortrag 6: »Libellenfotografie zwischen ästhetischem und dokumentarischem Anspruch«, Angelika Borkenstein und Dr. Reinhard Jödicke

18.30 – 19.00 Uhr
»Nachgefragt«: Vertiefende Workshops mit den Referenten, Moderation: Feltes/Rolfes

20.00 Uhr
Abendbuffet, anschließend Austausch, Begegnung



Foto: Sebastian Hennigs

Sonntag, 18.02.2018

ab 08.15 Uhr
Frühstück

09.15 Uhr
Begrüßung der Teilnehmenden

Block 3 Fotoziele

09.20 – 10.00 Uhr
Vortrag 7: »Hören Sie dem Schweigen zu«, Wenche Anita Larsen Dahle

10.15 – 10.45 Uhr
Vortrag 8: »Naturerbe — Goldenstedter Moor«, Sandra Bartocha und Willi Rolfes

10.45 – 11.45 Uhr
Kaffee, Austausch, Fotomarkt

11.45 – 12.15 Uhr
Vortrag 9: »HIGH MOORS, breite und vertraute Landschaften«, Michel Lucas

12.15 Uhr
Dank- und Schlusswort

12.30 Uhr
Mittagessen

ab 13.00 Uhr
Abreise, Ende der Veranstaltung



Foto: Wenche Anita Larsen Dahle



Foto: Michel Lucas