

ORGANISATORISCHE HINWEISE

Intuitives Malen

Malworkshop mit Sybille Hermanns

Leitung: PD Dr. Alexander Linke
Referentin: Sybille Hermanns, Osnabrück
Kosten: 640 € EZ / 600 € DZ / 560 € o.Ü

Beginn: Montag, 14.10.2024 11:00 Uhr
Ende: Freitag, 18.10.2024 13:30 Uhr

Seminar-Nr.: 86818

ANMELDUNG

Im Internet unter www.ka-stapelfeld.de/programm
oder bei Barbara Ostendorf
Tel. 04471 188-1128
bostendorf@ka-stapelfeld.de

HINWEISE

Unsere Gäste werden in Einzel- oder Doppelzimmern untergebracht, die alle mit WC und Dusche ausgestattet sind. Die ausgewiesenen Gebühren enthalten Verpflegung, Übernachtung und Lehrgangskosten.

Nicht in Anspruch genommene Mahlzeiten oder Leistungen werden nicht erstattet. Bei Abmeldung vom Seminar fallen Stornogebühren an. Weitere Hinweise zu den Geschäftsbedingungen finden Sie unter www.ka-stapelfeld.de

Gerne senden wir Ihnen ein Exemplar des aktuellen **Jahresprogramms** zu. Sie können es telefonisch, schriftlich oder per E-Mail anfordern.



Die **Katholische Akademie Stapelfeld** ist sowohl ein modernes Bildungszentrum mit einem vielseitigen Seminarangebot als auch ein beliebter Tagungsort. Mit mehr als 30.000 Besuchern und rund 25.000 Übernachtungen pro Jahr gehören wir zu den größten Heimvolkshochschulen in Niedersachsen. Stapelfeld liegt fünf Kilometer südlich von Cloppenburg im Oldenburger Münsterland. Über die A 1, die B 68 bzw. B 213 können Sie die Akademie schnell erreichen. Wir bieten Ihnen die Ruhe und Idylle eines Hauses mitten im Grünen mit viel Platz zum Innehalten, zum Denken, zur Begegnung und zum Abstandfinden vom Alltag. Konzentrieren Sie sich auf das Wesentliche: Willkommen in Stapelfeld.

ZAHLEN. DATEN. FAKTEN.

- 104 modern eingerichtete Ein- und Zweibettzimmer bzw. Appartements (164 Betten) mit Dusche und WC
- 17 Seminarräume für 10–300 Personen
- Hauskapelle und Bibliothek
- Tischtennis-, Billard- und Kickerraum
- Volleyballfeld, Fußballplatz und Boulebahn
- Fitnessraum und Fahrradverleih
- Feuerstelle und Fernsehräume
- hauseigene Gastwirtschaft

Eine Einrichtung der Stiftung Kardinal von Galen
Katholische Akademie Stapelfeld
Stapelfelder Kirchstraße 13 · 49661 Cloppenburg
Tel. 04471 188-0 · Fax 04471 188-1166 · www.ka-stapelfeld.de



Intuitives Malen

Malen und Entspannen im
Herbstatelier mit Sybille Hermanns

14. bis 18. Oktober 2024



Katholische
Akademie Stapelfeld

Intuitives Malen

Malen und Entspannen im Herbstatelier

„Intuition statt Kochbuch“ ist der Titel einer Arbeit von Joseph Beuys. Programmatisch steht diese Arbeit für den erweiterten Kunstbegriff des Künstlers, der an die kreativen und intuitiven Kraftzentren des Menschen appelliert. Und diesem Appell wollen wir in dem Malworkshop folgen.

In achtsamer Begleitung der erfahrenen Osnabrücker Künstlerin Sybille Hermanns lernen Sie, in Kontakt mit sich und Ihrer schöpferischen Kraft zu kommen. Entspannungs- und Wahrnehmungsübungen unterstützen Sie dabei. In einer motivierenden Atmosphäre können Sie sechs Tage lang ihren Alltag hinter sich lassen und sich ganz in die Welt der Farben vertiefen.



Erste Arbeitsschritte sind die Herstellung von Farben aus Pigmenten mit Acrylbinder. Mit dieser selbst hergestellten Farbe malen wir auf Papier und Leinwand. In einer weiteren Technik setzen wir in einem bestimmten Wisch- und Schüttverfahren, die Farbe direkt auf den Bildträger, woraus sich vielfache Möglichkeiten für eine weitere Bildgestaltung mit dem Pinsel, dem Schwamm oder dem Spachtel ergeben. Der Zufall führt dabei zu wunderbaren Überraschungen und ermöglicht es, intuitiv neue Formen zu finden. Erleben Sie die Freude am eigenen Schaffen und dem freien Experimentieren mit Farbe!

Die Tägliche individuelle Besprechung und Hilfestellung unterstützt Sie dabei, Ihr persönliches Bild zu schaffen und macht Ihnen Mut, die eigene Kreativität zu entdecken und ihr zu folgen. Die Woche endet mit einer Präsentation der entstandenen Werke.

Herzlich Willkommen in Stapelfeld!

Dr. Alexander Linke

Das Seminar ist auf **12 Teilnehmende** begrenzt.

- Es steht ein eigener Arbeitsplatz zur Verfügung.
- Ein umfangreiches Angebot an Farben, Pigmenten, Papieren und eine Auswahl an Leinwänden wird vorgestellt. Die verbrauchten Materialien werden anteilmäßig umgelegt.

Mitzubringen sind: Arbeitskleidung, Lappen, verschiedene Pinselgrößen, 3 Marmeladengläser, Kreppband und falls vorhanden Leinwände und Acrylfarben.



SYBILLE HERMANNS

Malerei von Sybille Hermanns (geb. 1963) ist erwachsen aus der Tradition des Informel. Eine eindrucksvolle Farbintensität prägt ihre Bilder: Farbe wächst, dehnt sich aus, erobert den Bildraum, sucht Grenzen, schafft Grenzen und verdichtet sich zu malerisch bewegten Farbräumen. Die meditativen, vibrierenden Farbflächen beeindrucken im spannungsvollen Nebeneinander von Expressivität, und Stille, von Ruhe und Bewegtheit, von Aktion und Kontemplation.

Sybille Hermanns studierte auf Magister Kunst und Religionswissenschaften an der Universität Osnabrück. Sie lebt und arbeitet in Osnabrück. Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland sowie Ankäufe für den öffentlichen Raum spiegeln die Anerkennung der Künstlerin.

www.sybille-hermanns.de